

Press-Release

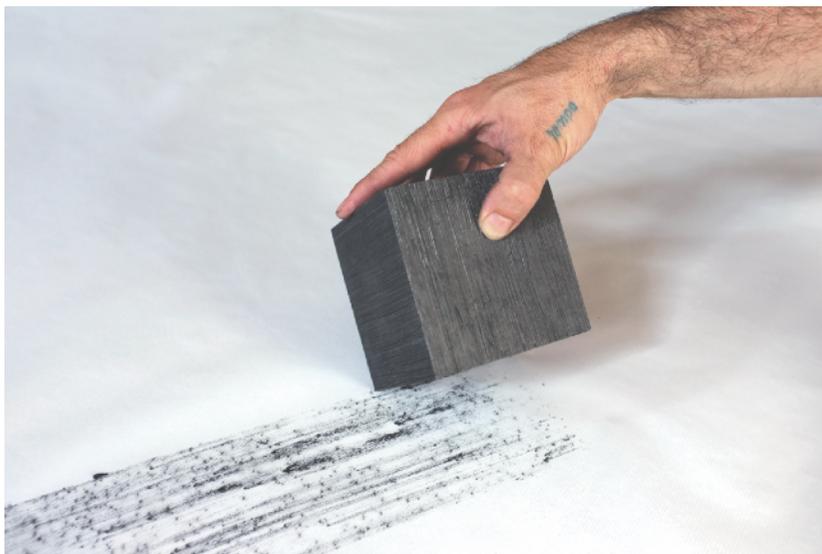
Abril 2023

EMERGE

Expunção, dos artistas Nelson Rodrigues e Xana Sousa

Na Casa Azul ▲

De 13 de abril a 27 de maio de 2023



Fotografia: cortesia dos artistas Nelson Rodrigues e Xana Sousa

EXPUNÇÃO, é uma exposição de desenho experimental, interventivo e instalativo pelos artistas Nelson Rodrigues e Xana Sousa, partindo do ato de desenhar, onde é estabelecido um paralelismo com o ato de expungir. É uma exposição promovida pela EMERGE, com curadoria de Jorge Reis que conta com os parceiros institucionais da República Portuguesa/ Ministério da Cultura - Direção-Geral das Artes e da Câmara Municipal de Torres Vedras, entre os dias 13 de abril e 27 de maio, na Casa Azul ▲, em Torres Vedras, Portugal.

EXPUNÇÃO apresenta uma abordagem das obras produzidas com o espaço expositivo, relacionando-se com conceitos de censura no estado novo onde o desenho com lápis azul servia para ocultar e rasurar conteúdos que eram tidos como prejudiciais ou que pudessem colocar em causa o regime ditatorial que se vivia no anos 30 em Portugal. Este fenómeno é ainda presente em alguns países que na era digital continuam a proibir acesso a conteúdos. Nesta exposição, os desenhos surgem a partir da rasura, da saturação, extinção e ocultação, na utilização de linhas e pontos para criar texturas e camadas tornando-se matéria visível que vela, possivelmente, algo.

A EMERGE é uma associação cultural sem fins lucrativos, fundada em 2016 em Torres Vedras, que tem como principal objetivo promover arte contemporânea produzida por artistas emergentes. Esta promoção é levada a cabo através dos vários projetos desenvolvidos em parceria com instituições

Contactos gerais [email: asking@emerge-ac.pt](mailto:asking@emerge-ac.pt) [telemóvel: +351 91 918 278 0](tel:+351919182780)

públicas e privadas, curadores, artistas, galerias, entre outros, abordando temas prementes da arte contemporânea.

Nelson Rodrigues, artista português, formou-se em arquitetura em 2006. Ainda na faculdade, começou a explorar dentro do campo das artes visuais, mantendo esta atividade em paralelo com a arquitetura, considerando estes dois campos inseparáveis. Paralelamente ao seu trabalho individual, integrou o colectivo artístico “Os Espacialistas” até 2017. O seu trabalho individual tem vários suportes, desde instalação, pintura, fotografia e desenho, explorando as conexões entre vários aspetos da arquitetura (desenho, técnicas de construção, ferramentas de trabalho, corpo, espaço, tempo) e de que forma isso pode estabelecer novas relações dentro da arte.

Xana Sousa, artista portuguesa, vive e trabalha em Lisboa, Portugal. É licenciada em Pintura pela Faculdade de Belas-Artes de Lisboa, 2008, e mestre em Criação Artística: Realismos e Contextos pela Faculdade de Belas-Artes de Barcelona, 2010. Desenvolve o seu trabalho nos campos do desenho e da pintura, fazendo intervenções sobre papéis, tecidos e objetos antigos, baseando o seu processo na relação entre sujeito, objecto e espaço, interligados pelo conceito de memória. Tem desenvolvido trabalho no âmbito de exposições e projetos *site-specific*, individuais e co-autoriais, em vários contextos, de entre os quais se destacam: *Battle Royale*, BAG – Banco das Artes, Leiria, 2022; *Sufoco*, Galeria Cisterna, Lisboa, 2021; *Lem.brar*, Galeria Chiquita Room, Barcelona, 2020; *O Azul Floresce na Sombra*, Curadoria Cláudia Ramos, Appleton Box, Lisboa, 2020; *OFF-SITE*, Galeria Underdogs, Lisboa, 2019; entre outros. Paralelamente ao trabalho individual, estabelece

parcerias com outros artistas e instituições, sendo uma das artistas co-fundadoras do Colectivo Tempos de Vista e fundou o Atelier Contencioso, em 2015, com mais três artistas, com quem partilha a autoria de várias intervenções artísticas.

Nelson Rodrigues e Xana Sousa, trabalham atualmente em colaboração. Apesar dos seus diferentes percursos académicos, eles compartilharam um espaço de estúdio para produzir desenhos em grande escala, em diferentes suportes, em particular, papel de areia, pesquisando a relação entre objetos e o corpo.

Jorge Reis, vive e trabalha em Torres Vedras, Portugal. É artista, curador e co-fundador da EMERGE - Associação Cultural sem fins lucrativos, em Torres Vedras. Os seus principais interesses profissionais residem na relação da criatividade com o desenvolvimento do pensamento crítico social, científico e tecnológico. Acredita na incorporação de um sistema colaborativo com outros curadores e artistas, potenciando um ambiente criativo e benéfico para o processo e resultado curatorial. A sua prática curatorial tem vindo a ser pautada pela indagação da intersecção de formas de trabalhar com arte contemporânea, nomeadamente, através do uso das tecnologias digitais disponíveis. Os temas que tem vindo a trabalhar cruzam a relação entre arte contemporânea, ciência e tecnologia, enlaçados pelo conceito de estética relacional de Nicolas Bourriaud (2009) onde se promovem encontros intersubjetivos.

A Casa Azul ▲, é um espaço de programação em artes visuais da EMERGE — Associação Cultural, cedido pelo Município de Torres Vedras, que promove artistas emergentes e a experimentação plástica.

Visitas por marcação para o email asking@emerge-ac.pt ou através do telefone/whatsapp 91 918 278 0.

Para mais informações e pedidos de material com maior resolução

Marisa Bernardes

marisa@emerge-ac.pt

+351 91 721 52 85

EMERGE - Associação Cultural

-  Casa Azul ▲, Rua Tenente Valadim, 17, 2º piso, Torres Vedras 
-  emerge-ac.pt
-  [instagram.com/ac_emerge](https://www.instagram.com/ac_emerge)
-  [facebook.com/emergingart/](https://www.facebook.com/emergingart/)
-  twitter.com/emerge_ac
-  [linkedin.com/company/emerge-ac/](https://www.linkedin.com/company/emerge-ac/)
-  [youtube.com/@emergeassociacaocultural3878](https://www.youtube.com/@emergeassociacaocultural3878)

Eventos a partir desta exposição:

Inauguração: 13 de abril, 19h00

Atividade *Blackout Poetry*, em parceria com o Portugal Slam e a Penguin editora, coordenada, por Li Alves: 28 de abril

Serviço educativo - Atividade *Expungir*, por Salomé Abreu: 19 de maio, 16h30

Visita guiada pelo curador, Jorge Reis: 17 de maio

Organização

EMERGE

Parceiros institucionais



Parceiros estratégicos



Penguin
Random House
Grupo Editorial



Apoio à impressão



Apoio jurídico

PLMJ Transformação Social Jurídica

Apoio à comunicação

umbigo° 

TW TorresVedras/Info

GERADOR

EMERGE